|  |  |
| --- | --- |
| NAZWA PANELU | Mobil-izacja kultury – kulturotwórczy wymiar mediów mobilnych |
| IMIĘ I NAZWISKO KOORDYNATORA/KI | Tomasz Żaglewski |
| ADRESY MAILOWE WSZYSTKICH UCZESTNIKÓW PANELU | 1. Piotr Aptacy, pioapt@gmail.com 2. Agnieszka Dytman-Stasieńko, agnieszka.dytman@dsw.edu.pl 3. Monika Górska-Olesińska, [mgorska@uni.opole.pl](mailto:mgorska@uni.opole.pl) 4. Magdalena Kamińska, ragnell@amu.edu.pl 5. Katarzyna Kopecka-Piech, [katarzyna.kopecka.piech@gmail.com](mailto:katarzyna.kopecka.piech@gmail.com) 6. Marianna Michałowska, maryanna@interia.pl 7. Ewa Walewska, ewa\_walewka@o2.pl 8. Piotr Wieczorek, pwieczorek@swps.edu.pl 9. Tomasz Żaglewski, zaglewski.tomasz@gmail.com |
| SESJE | |
| SESJA I: Mobilny aktywizm  KOORDYNATORKA SESJI: Marianna Michałowska  IMIĘ I NAZWISKO OSOBY WYSTĘPUJĄCEJ ORAZ TYTUŁ WYSTĄPIENIA:   1. Agnieszka Dytman-Stasieńko, Mobilny infoaktywizm 2. Ewa Walewska, Neonawigacja, geolokalizacja i interakcja z miejskim środowiskiem przy użyciu urządzeń i aplikacji mobilnych 3. Monika Górska-Olesińska, Mobilne narracje/alternatywne historie | |
| SESJA II: Technologiczne uwarunkowania mediów mobilnych  KOORDYNATORKA SESJI: Magdalena Kamińska  IMIĘ I NAZWISKO OSOBY WYSTĘPUJĄCEJ ORAZ TYTUŁ WYSTĄPIENIA:   1. Katarzyna Kopecka-Piech, Saturacja medialna jako zjawisko techno-społeczne. Przykład mediów mobilnych 2. Piotr Wieczorek, Algorytm jako dealer kompulsywnej komunikacji 3. Piotr Aptacy, Droga na Panteon. Ikoniczne postacie mediów cyfrowych i ich filmowy wizerunek | |