|  |  |
| --- | --- |
| NAZWA PANELU | Mobil-izacja kultury – kulturotwórczy wymiar mediów mobilnych |
| IMIĘ I NAZWISKO KOORDYNATORA/KI | Tomasz Żaglewski |
| ADRESY MAILOWE WSZYSTKICH UCZESTNIKÓW PANELU | 1. Piotr Aptacy, pioapt@gmail.com
2. Agnieszka Dytman-Stasieńko, agnieszka.dytman@dsw.edu.pl
3. Monika Górska-Olesińska, mgorska@uni.opole.pl
4. Magdalena Kamińska, ragnell@amu.edu.pl
5. Katarzyna Kopecka-Piech, katarzyna.kopecka.piech@gmail.com
6. Marianna Michałowska, maryanna@interia.pl
7. Ewa Walewska, ewa\_walewka@o2.pl
8. Piotr Wieczorek, pwieczorek@swps.edu.pl
9. Tomasz Żaglewski, zaglewski.tomasz@gmail.com
 |
| SESJE |
| SESJA I: Mobilny aktywizmKOORDYNATORKA SESJI: Marianna MichałowskaIMIĘ I NAZWISKO OSOBY WYSTĘPUJĄCEJ ORAZ TYTUŁ WYSTĄPIENIA:1. Agnieszka Dytman-Stasieńko, Mobilny infoaktywizm
2. Ewa Walewska, Neonawigacja, geolokalizacja i interakcja z miejskim środowiskiem przy użyciu urządzeń i aplikacji mobilnych
3. Monika Górska-Olesińska, Mobilne narracje/alternatywne historie
 |
| SESJA II: Technologiczne uwarunkowania mediów mobilnychKOORDYNATORKA SESJI: Magdalena KamińskaIMIĘ I NAZWISKO OSOBY WYSTĘPUJĄCEJ ORAZ TYTUŁ WYSTĄPIENIA:1. Katarzyna Kopecka-Piech, Saturacja medialna jako zjawisko techno-społeczne. Przykład mediów mobilnych
2. Piotr Wieczorek, Algorytm jako dealer kompulsywnej komunikacji
3. Piotr Aptacy, Droga na Panteon. Ikoniczne postacie mediów cyfrowych i ich filmowy wizerunek
 |